GYMNÁZIUM

SPOJENÁ ŠKOLA SV. FRANTIŠKA Z ASSISI

**NÁZOV PRÁCE**

SEMINÁRNA PRÁCA

Predmet: Seminár z ...

Vedúci práce: Titul Meno Priezvisko

Bratislava 2020 Meno PRIEZVISKO

Hlavnú textovú časť seminárnej práce tvorí vlastný text autora, ktorý oboznamuje čitateľa s cieľmi, zámermi práce a jeho výskumom. Práca sa ďalej nečlení, študent vykonáva opravy podľa usmernenia vedúceho práce.

Obsah práce spravidla obsahuje:

* stručné uvedenie do problematiky,
* cieľ práce,
* výskum,
* výsledky práce.

Formálne parametre textu:

Typ písma Times New Roman

Veľkosť písma 12

Riadkovanie 1,5

Formálne parametre textu v poznámke pod čiarou:

Typ písma Times New Roman

Veľkosť písma 10

Riadkovanie 1

V celej práci zarovnať text.

Citovaný text dať do kurzívy a úvodzoviek.

Odporúčaný rozsah seminárnej práce je max 5 strán. Do tohto rozsahu sa počíta len hlavný text, nie zoznam použitej literatúry. Dôležitejší ako rozsah práce je kvalita práce a úroveň jej spracovania.

**ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY**

Zoznam použitej literatúry obsahuje úplný zoznam bibliografických odkazov. Rozsah tejto

časti je daný množstvom použitých literárnych zdrojov, ktoré musia korešpondovať s citáciami

použitými v texte.

Jednotlivé položky v zozname bibliografických odkazov sa uvádzajú v abecednom poradí.

Pri citovaní je dôležitá etika citovania ako aj technika citovania. Etika citovania určuje spôsob

dodržiavania etickej normy vo vzťahu k cudzím myšlienkam a výsledkom, ktoré sú obsiahnuté

v použitej literatúre. Technika citovania vyjadruje či je správna podľa normy STN ISO 690: 1998.

Príklady popisu dokumentov citácií podľa ISO 690 a ISO 690-2:

1. Knihy/Monografie

Prvky popisu:

Autor. Názov. Poradie vydania. Miesto vydania: Vydavateľ, rok vydania. Rozsah strán. ISBN.

BARNES, Timothy. *The New Empire of Diocletian and Constantine*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982. 98 s. ISBN 9780674280670.

VALACHOVIČ, Pavol. *Stručné dejiny starovekého Ríma*. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2009. 153 s. ISBN 9788071657453.

1. Článok zo zborníka a monografie

Prvky popisu:

Autor. Názov. In Názov zdrojového dokumentu (noviny, časopisy). ISSN, rok, ročník, číslo

zväzku, rozsah strán (strana od-do).

CARRIÉ, Jean-Michel. Le riforme economiche da Aureliano a Costantino. In *Storia di Roma*, Vol. III/I. L´età tardoantica. A. Schiavone (ed.). Torino: Einaudi, 1993, s. 283-322. ISBN 10 8806117459.

1. Článok v časopise

Prvky popisu:

Autor. Názov. In Názov zdrojového dokumentu (noviny, časopisy). ISSN, rok, ročník, číslo zväzku, rozsah strán (strana od-do).

STEINEROVÁ, Jana. Princípy formovania vzdelania v informačnej vede. In *Pedagogická revue*. ISSN 1335-1982, 2000, roč. 2, č. 3, s. 8-16.

1. Elektronické dokumenty

Prvky popisu:

Autor. Názov. In Názov časopisu. [Druh nosiča]. Rok vydania, ročník, číslo [dátum citovania]. Dostupnosť a prístup. ISSN.

CHLUBNÝ, Jiří – BAJGAR, Mirek. *Rozklad říše a zotavení.* [online]. [cit. 20. 01. 2020]. Dostupné na internete: <http://www.antickysvet.cz/25812n-rozklad-a-zotaveni?fbclid=IwAR1Wt66sbVfukRsfnFSxt8BSSNwixmhuAmFKttRJxZpI_dUOBwD7KkDbrRI>.

REINACH, Adolphe. Notes tarentines I. Pyrrhus et la Nike de Tarente. [online]. In *Neapolis* *I*, 1913, vol. 2, s. 27-38. [cit. 2017-02-20]. Dostupné na internete: <https://en.wikipedia.org/wiki/Altar\_of\_Victory>.

TŮMA, Radek. *Římske císařství. Decius (249-251).* [online]. ISSN 1801-447X. [cit. 20. 01. 2020]. Dostupné na internete: <http://rim.me.cz/cisarove/decius/decius.php>.

Nasledujúce tri strany uvádzajú príklady zápisu literatúry a príloh.

**ZOZNAM POUŽITEJ LITERATÚRY**

a) Bibliografia

BARNES, Timothy. *The New Empire of Diocletian and Constantine*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1982. 98 s. ISBN 9780674280670.

CARRIÉ, Jean-Michel. Le riforme economiche da Aureliano a Costantino. In *Storia di Roma*, Vol. III/I. L´età tardoantica. A. Schiavone (ed.). Torino: Einaudi, 1993, s. 283-322. ISBN 10 8806117459.

VALACHOVIČ, Pavol. *Stručné dejiny starovekého Ríma*. Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2009. 153 s. ISBN 9788071657453.

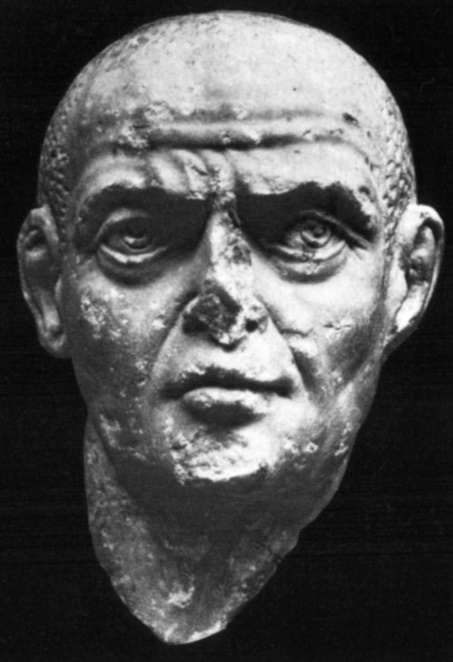
b) Internetové zdroje

CHLUBNÝ, Jiří – BAJGAR, Mirek. *Rozklad říše a zotavení.* [online]. [cit. 20. 01. 2020]. Dostupné na internete: <http://www.antickysvet.cz/25812n-rozklad-a-zotaveni?fbclid=IwAR1Wt66sbVfukRsfnFSxt8BSSNwixmhuAmFKttRJxZpI_dUOBwD7KkDbrRI>.

REINACH, Adolphe. Notes tarentines I. Pyrrhus et la Nike de Tarente. [online]. In *Neapolis* *I*, 1913, vol. 2, s. 27-38. [cit. 2017-02-20]. Dostupné na internete: <https://en.wikipedia.org/wiki/Altar\_of\_Victory>.

TŮMA, Radek. *Římske císařství. Decius (249-251).* [online]. ISSN 1801-447X. [cit. 20. 01. 2020]. Dostupné na internete: <http://rim.me.cz/cisarove/decius/decius.php>.

**PRÍLOHY**



**Obr. 1 Diocletianus (284 – 305)**

Busta z Villa Doria Pamphilj v Ríme

Zdroj: [cit. 20. 01. 2020]. Dostupné na internete: <https://it.wikipedia.org/wiki/File:Ritratto_di_diocleziano,_villa_doria-pamphili.jpg>.



**Obr. 2 Mulvijský most**

Zdroj: archív autora



**Mapa 1 Rímske impérium za vlády Diocletiana (284 – 305)**

Zdroj: [cit. 20. 01. 2020]. Dostupné na internete:

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/0/07/Tetrarchy\_map3.jpg.