

KRYTERIA OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO - KLASA II

W klasach I – III stosuje się ocenianie wspomagające – punktowe, które ma charakter ciągły i odbywa się na bieżąco w klasie, podczas wielokierunkowej działalności ucznia.

Zapis w dzienniku lekcyjnym oznacza liczbę punktów (w skali od 6 do 0 punktów).

Obowiązują następujące kryteria oceniania punktowego:

6 punktów (doskonale) otrzymuje uczeń, który doskonale opanował wiadomości i umiejętności

5 punktów (bardzo dobrze) otrzymuje uczeń, który opanował wiadomości i umiejętności na poziomie bardzo wysokim oraz wykazuje aktywną postawę w czasie lekcji,

4 punkty (dobrze) otrzymuje uczeń, który wiadomości i umiejętności opanował na poziomie dobrym, ale wymagają one utrwalenia;

3 punkty (wystarczająco) otrzymuje uczeń, który opanował podstawowe wiadomości i umiejętności na poziomie średnim, a nabyta wiedza i umiejętności ucznia wymagają powtórzeń i utrwalenia;

2 punkty (bardzo słabo) otrzymuje uczeń, który ma poważne braki w wiedzy, jego wiadomości i umiejętności wymagają ponownego opanowania i utrwalenia;

1 punkt (niewystarczająco) otrzymuje uczeń, który nie opanował minimum wiadomości i umiejętności objętych podstawą programową, co utrudnia mu dalsze zdobywanie wiedzy; 7)

0 punktów otrzymuje uczeń, który nie podjął pracy.

W klasie II uczniowie rozwijają wszystkie sprawności językowe:

rozumienie ze słuchu, czytanie, pisanie, mówienie- czyli wypowiadanie się i prowadzenie dialogu.

1) Znajomość poleceń używanych w klasie:

6 punktów (doskonale) :

Uczeń:

- zna różnorodne polecenia używane w szkole, na ogół bezbłędnie werbalnie i niewerbalnie na nie reaguje,
- potrafi wydawać polecenia kolegom.

5 punktów (bardzo dobrze)

Uczeń:

- na ogół bezbłędnie , werbalnie i niewerbalnie reaguje na polecenia używane w klasie.

4 punkty (dobrze)

Uczeń:

- poprawnie , werbalnie i niewerbalnie reaguje na większość poleceń używanych w klasie.

3 punkty (wystarczająco)

Uczeń:

- reaguje niewerbalnie na polecenia używane w klasie.

2 punkty (słabo)

Uczeń:

- stara się reagować na polecenia używane w klasie.

1 punkt (niewystarczająco)

Uczeń:

- nie potrafi poprawnie reagować na żadne polecenia używane na lekcjach.

2) Rozumienie wypowiedzi ze słuchu

6 punktów(doskonale)

Uczeń:

- na ogół bezbłędnie rozróżnia znaczenie wszystkich poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, bezbłędnie rozpoznaje wszystkie poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, domyśla się znaczenia wyrazów z kontekstu.
- prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),
- potrafi wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo).

5 punktów (bardzo dobrze)

Uczeń:

- rozróżnia znaczenie poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu, poprawnie rozpoznaje wszystkie poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień i potrafi się nimi posługiwać, prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów,
- prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo) z niewieloma błędami,
- potrafi wyszukać informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo).

4 punkty (dobrze)

Uczeń:

- rozróżnia znaczenie większości poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu,
- rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień i potrafi się nimi posługiwać popełniając tylko nieliczne błędy,
- prawidłowo rozumie sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo),
- potrafi z niewielką pomocą nauczyciela wyszukać szczegółowe informacje w tekstach mówionych (także w nagraniach audio i wideo).

3 punkty (wystarczająco)

Uczeń:

- rozróżnia znaczenie poznanych wyrazów o podobnym brzmieniu z pomocą nauczyciela, rozpoznaje większość poznanych na lekcjach zwrotów stosowanych na co dzień, ale popełnia błędy posługując się nimi,

- rozumie ogólny sens opowiadań przedstawianych także za pomocą obrazów i gestów, prawidłowo rozumie ogólny sens prostych dialogów w historyjkach obrazkowych (także w nagraniach audio i wideo).

2 punkty (słabo)

- z trudnością rozróżnia najczęściej używane wyrazy o podobnym brzmieniu,
- rozpoznaje niektóre poznane na lekcjach zwroty stosowane na co dzień,
- rozumie ogólny sens opowiadań jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.

1 punkt (niewystarczająco)

- nie rozróżnia żadnych słów o podobnym brzmieniu,
- nie rozpoznaje poznanych na lekcjach zwrotów używanych na co dzień,
- nie rozumie ogólnego sensu opowiadań nawet jeżeli przedstawione są jednocześnie za pomocą obrazów i gestów.

4) Czytanie

6 punktów (doskonale)

Uczeń:

- na ogół bezbłędnie oraz ze zrozumieniem czyta wszystkie zwroty i słowa przerabiane na zajęciach oraz teksty nowe o podwyższonym stopniu trudności.

5 punktów (bardzo dobrze)

Uczeń:

- poprawnie oraz ze zrozumieniem czyta wszystkie teksty przerabiane na lekcjach.

4 punkty (dobrze)

Uczeń:

- czyta ze zrozumieniem wszystkie teksty przerabiane na lekcjach popełniając przy tym tylko nieliczne błędy.

3 punkty (wystarczająco)

Uczeń:

- czyta ze zrozumieniem wybrane fragmenty tekstów i pojedyncze wyrazy.

2 punkty(słabo)

- z trudnością czyta wyznaczone zdania i pojedyncze wyrazy popełniając błędy.

1 punkt(niewystarczająco)

- nie potrafi przeczytać nawet pojedynczych wyrazów poznanych na lekcjach.

5) Pisanie

6 punktów(doskonale)

Uczeń:

- na ogół bezbłędnie pisze wszystkie poznane wyrazy, samodzielnie pisze zdania w ramach poznanych struktur,
- poprawnie odwzorowuje zdania i wyrazy,
- jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów, a ich graficzną formą.

5 punktów (bardzo dobrze)

- na ogół bezbłędnie pisze poznane wyrazy,
- samodzielnie pisze zdania w oparciu o podane wzory,
- poprawnie odwzorowuje zdania i wyrazy,
- jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.

4 punkty (dobrze)

Uczeń:

- samodzielnie pisze poznane wyrazy, popełnia nieliczne błędy,
- poprawnie odwzorowuje zdania i wyrazy,
- jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów a ich graficzną formą.

3 punkty (wystarczająco)

Uczeń:

- pisze samodzielnie wyrazy lecz często popełnia błędy,
- odwzorowując wyrazy popełnia nieliczne błędy,
- jest świadomy różnicy pomiędzy brzmieniem wyrazów, a ich graficzną formą,

2 punkty (słabo)

Uczeń:

- nie potrafi pisać samodzielnie,
- odwzorowując wyrazy popełnia błędy.

1 punkt (niewystarczająco)

Uczeń :

- nie potrafi poprawnie odwzorować wyrazów.

6) Mówienie

6 punktów (doskonale)

Uczeń:

- samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi,
- na ogół bezbłędnie recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki w języku angielskim.
- wykazuje się dużą znajomością słownictwa i zwrotów.

5 punktów (bardzo dobrze)

Uczeń:

- zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach .
- poprawnie posługuje się słownictwem poznanym na lekcjach.

4 punkty (dobrze)

Uczeń:

- zadaje pytania i udziela na nie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów popełniając nieliczne błędy,

- recytuje wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach popełniając nieliczne błędy,
- poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach.

3 punkty (wystarczająco)

Uczeń:

- udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów,
- recytuje z pomocą nauczyciela wierszyki, rymowanki i śpiewa piosenki poznane na lekcjach lub ich wyznaczone fragmenty,
- poprawnie posługuje się większością słów i zwrotów poznanych na lekcjach.

2 punkty (słabo)

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania w ramach wyuczonych zwrotów,
- stara się recytować wyznaczone wierszyki, rymowanki, piosenki,
- zna większość poznanych słówek, ale popełnia błędy wymawiając je.

1 punkt (niewystarczająco)

Uczeń:

- nie potrafi zadawać pytań ani udzielać odpowiedzi w ramach wyuczonych wzorów,
- nie potrafi posługiwać się większością poznanych słówek,
- błędy w wymowie całkowicie uniemożliwiają komunikację.